

Консультация учителя - логопеда для родителей «Пропуски букв - проблема для школьного обучения».

Уважаемые родители, многие из вас столкнулись со специфическими ошибками у своих детей, таких как пропуски, замены, искажения букв, слогов.

Одна из центральных проблем, возникающих у детей на начальной стадии обучения письму – это **пропуск букв**.

Пропуски букв могут быть связаны с различными причинами:

- несформированность внимания.

Это может быть по причине гиперактивности ребёнка, неумения контролировать своё поведение, несобранности, отвлекаемости. Они могут проявляться при увеличении умственных нагрузок. Также, возможно у ребёнка просто не развивали должный уровень внимания ещё в дошкольном возрасте;

- несформированность слогового, звукового анализа и синтеза.

Это умение определить последовательность, место и количество слогов и звуков в слове (анализ); умение составлять слова из слогов, звуков, букв (синтез). Чтобы написать слово, нужно представлять его звуковой состав в умственном плане. Например, слово *рука* состоит из звуков (р), (у), (к), (а). Это можно сравнить с мелодией. Для того, чтобы её написать, нужно знать, из каких нот она состоит;

- несформированность звукопроизношения и звуко различения. (фонетико-фонематические нарушения)

В случае, если ребёнок не произносит звук, пропускает его при произнесении слова, он может пропускать и букву, обозначающую данный звук при письме;

- несформированность слоговой структуры слова.

При затруднениях произносить слова со сложной слоговой структурой типа *баскетбол, аквалангист, регулировщик, шестнадцатизэтажный, экскурсовод* и тому подобное, школьнику трудно определить и запомнить последовательность звуков и слогов в слове. Это приводит к трудности проанализировать слово и, следовательно, неправильной его записи с вероятными перестановками, пропусками букв, слогов;

- различные физиологические проблемы.

Например, если ребёнок соматически ослаблен, он быстро утомляется, концентрация внимания падает; рассеянность может быть обусловлена каким-то заболеванием, нарушением мозговой деятельности или; может быть и такое, что не все зоны мозга достаточно созрели, ведь все мы развиваемся по-разному.

Основные направления работы при коррекции пропуска букв.

-Развивать слоговой и звукобуквенный анализ

Если проанализировать пропускаемые буквы, то мы увидим, что чаще всего пропускаются ГЛАСНЫЕ. Дети часто считают их частью согласных. Поэтому очень важно научить ребёнка выделять в первую очередь гласные слова.

1. «Подсчёт слогов и звуков в слове»

Попросите произнести ребёнка слово по СЛОГАМ; затем выделить **гласный** в каждом слоге. Затем назвать все гласные по порядку. Затем последовательно перечисляем все звуки слова, т.к. согласные тоже пропускаются. Это всё мы делаем устно, лучше с помощью цифрового ряда. Двигаемся в порядке от более простого к сложному:

- односложные слова, типа *мак, дом, куст*;

- двусложные слова, типа *мама, луна, карта, парус, дракон*;

- трёхсложные слова, типа *рукава, капуста, скалолаз, охота*;
- четырёхсложные слова, типа *сарафаны, крокодилы, барабаны и т.д.*

Для школьников 2-х, 3-х классов важно, чтобы при перечислении звуков не было пауз, при которых они мысленно могут возвращаться к началу слова, заново пытаясь вычленить каждый звук. Это означает, что этот навык у них ещё недостаточно сформирован.

2. «Назови порядковый номер звука»

Можно задать два вида вопросов:

- Какой по счёту звук «т» в слове *каток*?
- Назови третий по счёту звук в слове *каток*.

Для усложнения задания можно задавать такие вопросы:

- Какой звук идёт после звука «а» в слове *каток*?
- Какой звук идёт перед звуком «о» в слове *каток*?
- Какой звук идёт между звуком «а» и звуком «о» в слове *каток*?

3. «Схемы слов»

- - выкладываем звуковые схемы слова с помощью красных, синих и зелёных квадратов;
- - подбираем слова к заданной схеме.

4. «Пишем буквы разным цветом»

Можно использовать такие методы, как: запись только гласных слова; запись гласных красной ручкой; запись слов тремя ручками (гласные – красной, твёрдые согласные – синей, мягкие согласные – зелёной).

5. «Сравнение правильного и неправильного слова»

Можно написать одно и то же слово два раза: один раз – правильно без пропущенных букв, второй раз – неправильно, пропустив букву. Предлагаем ребёнку сравнить два слова, предупредив, какое написание правильное. Чтобы запомнилось только правильное написание, можно писать слова разным цветом: правильное – зелёным, а неправильное – красным

6. «Игра в слова».

Когда первый игрок называет любое слово, а второй должен продолжить, называя слово на последнюю букву прозвучавшего слова.

Корова — апельсин — носорог — гигант — троллейбус — сапоги — иголка и т.д.

- Развивать внимание.

Развитием внимания ребёнка в младшем школьном возрасте нужно заниматься постоянно. Для этого существует множество различных приёмов:

1. Зачеркнуть или подчеркнуть в тексте указанную букву или буквы.

Для этого упражнения нужна книжка, с крупным шрифтом. Ребенок каждый день в течение 5 минут зачеркивает в сплошном тексте заданные буквы. Начать нужно с одной буквы, например, "а". Затем "о", дальше согласные, с которыми есть проблемы, сначала их тоже нужно задавать по одной. Через 5-6 дней таких занятий переходим на две буквы, одна зачеркивается, другая подчеркивается или обводится в кружочек.

2. Писать небольшие диктанты, где ребёнок записывает только гласные или только согласные буквы.

На практике это выглядит следующим образом: слово *деревня*

1. *е.е.я*
2. *д.р.вн*

После того, как ребёнок научится писать отдельные слова, можно переходить к записи предложений.

Например предложение: *Медведь вылез из берлоги.*

М.дв.дъ в.л.з .з б.р.г.

Сразу же предлагаем записать это же предложение только гласными: *ее ые и еои*

3. Пишите зрительные диктанты

Покажите ребенку карточку с предложением. Школьник читает предложение и старается запомнить. Через 6 — 8 секунд уберите карточку. Ребенок по памяти записывает предложение в тетрадь. Покажите ребенку вторую карточку и т.д. до шестого предложения. Зрительные диктанты, разработанные профессором **И.Т. Федоренко**. Всего таких диктантов 18 штук. В каждом по шесть предложений. Тексты диктантов Федоренко легко найдете в интернете. Один диктант можно использовать дважды, трижды, если ребенку никак не удастся все сделать правильно. делить слитно написанные тексты на отдельные слова;

4. Таблица цифр «методика Шульте».

Нужно найти и назвать цифры по порядку с 1 по 25.

Таблицы Шульте — таблицы со случайно расположенными цифрами. В клеточках разместите цифры от 1 до 25-30, в произвольном порядке. Школьнику требуется прочитать все числа в прямом или обратном порядке. При нахождении чисел можно опираться на вспомогательные средства: показывать указкой, подчеркивать карандашом.

8	14	5	22	24
19	1	25	2	9
21	13	7	10	15
18	4	16	23	3
12	20	11	6	17

Кстати сейчас есть приложения для смартфонов с таблицами Шульте. Приложение каждый раз выдает новую композицию цифр и при прохождении задания сразу виден результат в виде времени выполнения.

Не забывайте приучать школьника тщательно каждый раз проверять свою работу.

Часто при проверке написанного дети видят только общий образ слова, заранее его зная, поэтому такие* мелкие детали*, как отсутствие одной буквы не замечают. Можно использовать **непрозрачную линейку**, закрывать ею слово и открывать постепенно, читая по слогам.

Можно проверять написанное слово, **отмечая карандашом** каждый гласный.

Главное, чтобы проверка вошла в привычку.

Эти упражнения обязательно помогут вашему ребёнку. Применяйте их на практике и результаты не заставят себя ждать.