Согласована
Управляющим советом МОБУ СОШ№1»
пгт. Пойковский
Протокол № 4 от 23.08.22г.
Председатель УС
_____ Л.М. Безбородова

Утверждена
Приказом МОБУ «СОШ №1»
пгт. Пойковский
от 30.08.22 №413-О

Директор МОБУ «СОШ №1»
Пгт.Пойковский
_____ В.П.Кокорев

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» пгт. Пойковский

пгт. Пойковский

2022 - 2023 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка 3
2. Цели и задачи программы 5
3. Содержание дополнительного образования школы 7
4. Учебный план 11
5. Система представления результатов воспитанников 13
6. Критерии, показатели и способы изучения эффективности системы ДО 13
7. Приложение. Характеристика учебных программ 14

1. Пояснительная записка.

Дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

Это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования.

Дополнительное образование детей в МОБУ «СОШ № 1» пгт. Пойковский создается в целях формирования единого образовательного пространства школы для повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах. Дополнительное образование является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования.

Дополнительное образование в школе планируется и реализуется на основании нормативно – правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной Ассамблеей ООР 20.10.1989 г.)
2. Декларация прав ребенка (принята резолюцией 1386 (14) Генеральной Ассамблеей ООР 20.11.1959 г.)
3. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
5. Методические рекомендации Министерства образования России по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (разработанные во исполнение пункта 17 Плана мероприятий на 2015-2020 от 24.04.2015г. №729-р)
6. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014г.
7. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного санитарного врача России от 29.12.2010 года №189, зарегистрированное в Минюсте России 03.03.2011 №189), с изменениями от 24.11.2015 года.
8. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
9. У С Т А В Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» пгт. Пойковский.
10. Положение о дополнительном образовании в Муниципальном общеобразовательном бюджетном учреждении «Средней общеобразовательной школе № 1» пгт. Пойковский.

Дополнительное образование в МОБУ «СОШ № 1» пгт. Пойковский осуществляется педагогами дополнительного образования и педагогами школы, реализующими программы дополнительного образования в соответствии с требованиями к программам и календарным учебным графиком.

Программы дополнительного образования реализуются с 1 сентября по 31 мая, включая каникулярное время, таким образом, учебный год составляет 38 учебных недель. Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться (если это предусмотрено образовательными программами) в форме походов, сборов, экспедиций, лагерей разной направленности и т.п. Состав обучающихся в этот период может быть переменным. Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам проводится в период с 15 по 30 апреля или по итогам завершения программы курса. Системы оценок, периодичность и формы аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам определяется Положением о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ № 752-О от 25.12.2018г.

Зачисление учащихся в объединения дополнительного образования осуществляется ежегодно в сентябре приказом директора МОБУ «СОШ № 1» пгт. Пойковский и по личному заявлению учащегося или его родителей (законных представителей). Продолжительность занятий в объединениях ДОД составляет один астрономический час, из расчета – 40-45 минут занятие, 15 минут перерыв.

Списочный состав объединений ДОД определяется программой педагога и составляет по направлениям:

- техническое – не более 12 учащихся,
- естественнонаучное, художественное, социально-педагогическое – 12-25 учащихся,
- физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое – 12-18 учащихся.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая направлена на решение следующих задач:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся.

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка

потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе реализуется программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

2. Цели и задачи программы.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся;
- профессиональная ориентация обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;
- сохранение психического и физического здоровья учащихся.

3. Концептуальная основа дополнительного образования школы.

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка. Дополнительное образование – проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование – дополнительность, непрерывность, системность в образовательной системе. Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные **принципы:**

- принцип непрерывности и преемственности,
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности,
- принцип гуманизации и индивидуализации,
- принцип добровольности,
- принцип деятельностного подхода,
- принцип творчества,
- принцип разновозрастного единства,
- принцип открытости системы.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализации – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализации – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

4. Содержание дополнительного образования школы.

Программы дополнительного образования в школе имеют следующие направленности:
- техническая,
- физкультурно-спортивная,
- художественная,
- социально-педагогическая.

Техническая направленность.

Объединения технической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие технических и творческих способностей учащихся. Работа с учащимися предполагает решение следующих **задач:**
- формирование трудовой и технологической культуры учащихся;
- формирование системы технологических знаний и умений;
- воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности;
- вовлечение обучающихся в увлекательный мир технического творчества;
- профессиональное самоопределение в условиях рынка труда;
- формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Реализуется через:
- кружки: «Программирование», «Робототехника», «Фабрика миров».

Физкультурно-спортивная направленность.

Целью физкультурно-спортивного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с учащимися предполагает решение следующих **задач:**
- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил,
- подготовку спортивного резерва в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки,
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта,
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу,
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха,
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья,
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Реализуется через:

– спортивные секции: «Волейбол», «Баскетбол», «Скалолазание», «Начинающие скалолазы», «Школа выживания».

Художественная направленность.

Основная цель художественно – эстетического направления – ориентирование на развитие общей эстетической культуры обучающихся, художественных способностей (вокальных, музыкальных) и склонностей в изобразительном и декоративно – прикладном видах искусства.
Задачи:

– развитие творческих способностей и воображения учащихся,
– развитие творческого восприятия произведений искусства,
– формирование художественных умений в области разных искусств,
– знакомство ребят с разными технологическими приемами;
– формирование способности наблюдать, анализировать, составлять план действий;
– воспитание аккуратности, стремления преодолевать трудности.

Реализуется через:

– «Арт-лабораторию», кружки «Волшебные краски», «Рисунок. Композиция», «Юный художник», вокальную студию «Веселые нотки», кружок «Эстрадное пение».

Социально-педагогическая направленность.

Основная цель социально-педагогического направления: формирование у подростков приемов и навыков, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию. Социально-педагогическая направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. **Задачи:**

- социальное и профессиональное самоопределение учащихся,
- формирование гражданского самосознания, законопослушного поведения,
- формирование здоровых установок и навыков, снижающих вероятность приобщения школьников к употреблению табака, алкоголя и других ПАВ,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Программы социально-педагогической направленности обеспечивают общественное развитие человека во взаимодействии и общении с другими людьми, социально-культурной средой, осуществляют формирование у детей положительного социального опыта, освоение социальных ролей, учат успешно общаться с детьми разными по возрасту и уровню развития.
Реализуется через:

– волонтерство.

Программы дополнительного образования:

– «Веселые нотки», вокальная студия, Кудряшова Т.В. (модифицированная, 4 года обучения - 3 группы, 2 часа в неделю, 1 группа 3 часа в неделю),
ИЗО-студия, Бехер А.И. программы:
– «Юный художник», (модифицированная, 4 года обучения, 4 группы, 2 часа в неделю),
– «Волшебные краски» (модифицированная, 2 года обучения, 2 группы, 2 часа в неделю),
– «Рисунок. Композиция» (модифицированная, 4 года обучения, 2 группы, 1 час в неделю),
– «Арт-лаборатория» (модифицированная, 2 года обучения, 2 группы, 2 часа в неделю),

- «Программирование», Мукминов У.Ф. (модифицированная, 1 год обучения, 2 группы по 2 часа в неделю),
- «Робототехника», Мукминов У.Ф.. (модифицированная, 1 год обучения, 2 группы, 2 часа в неделю),
- «Фабрика миров», Мукминова Л.Р. (модифицированная, 1 год обучения, 2 группы, 2 часа в неделю),
- «Начинающие скалолазы», Данилюк П.Г., (авторская, 3 года обучения, 3 группы по 2 часа в неделю, 1 группа, 1 час в неделю),
- «Скалолазание», Данилюк П.Г., (авторская,3 года обучения, 1 группа 6 часов в неделю),
- «Школа выживания», Данилюк П.Г., (авторская, 3 года обучения, 1 группа по 2 часа в неделю),
- «Баскетбол», Дроздов А.А., (модифицированная, 1,2 года обучения, 2 группы, 2 часа в неделю, 1 группа 1 час в неделю),
- «Волейбол», Кулибабина О.А. (модифицированная, 1,2 года обучения, 2 группы по 2 часа в неделю, 1 группа 5 часов)
- «Школьная газета», Гридина Е.Э. (модифицированная, 2 часа в неделю),
- РДШ, Лаптева С.С. (модифицированная, 2 группы , по 2 часа в неделю,
- «Школьное медиа», Мукминова Л.Р. (модифицированная, 1 группа, 2 часа в неделю
- «Волонтерство», Галуха И.И. (модифицированная, 3 года обучения, 3 группа, 3 часа в неделю).

5. Учебный план по дополнительному образованию.

Учебный план системы дополнительного образования ОУ сформирован на основе нормативно-правовой основы, упомянутой выше, а так же соответствует требованиям, установленными СанПин 2.4.4.3172-14.

Занятия начинаются не ранее 8.30 часов утра и заканчиваются не позднее 20.30 часов. Для обучающихся в возрасте 16 - 18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов. Занятия проводятся в первую или вторую половину дня, не менее чем через 45 минут после окончания уроков для учащихся первой учебной смены и для учащихся второй учебной смены заканчиваются за 1 час до начала учебных занятий. Продолжительность занятий составляет один астрономический час, из расчета – 45 минут занятие, 15 минут перерыв. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Во время осенних, весенних каникул учебный процесс продолжается. Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться (если это предусмотрено образовательными программами) в форме походов, сборов, экспедиций, лагерей разной направленности и т.п. Состав обучающихся в этот период может быть переменным.

Календарный учебный график
объединений дополнительного образования
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №1» пгт. Пойковский
на 2022 – 2023 учебный год

Продолжительность учебного года	Режим работы
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.
Продолжительность учебного года	38 учебных недель
Продолжительность учебной недели	шестидневная учебная неделя
Продолжительность каникул	Летние 01.06. по 31.08.2023
Окончание учебного года:	31 мая 2023 года
Промежуточная аттестация	18-30 апреля 2023 года
Работа объединений дополнительного образования	с 08.30 до 21.00
Работа направлений внеурочной деятельности	Перерыв для начала занятий – 45 минут после завершения урочной деятельности или до начала урочной деятельности
Ознакомление общественности с образовательным процессом школы	31 марта 2023 года – День открытых дверей

Учебный план дополнительного образования
МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №1» пгт Пойковский
на 2022-2023 учебный год

Направления		Кружки, секции	1-4 класс Неделя/год	5-8 класс Неделя/год	9-11 класс Неделя/год
Художественное	Кудряшова Т.В.	Веселые нотки	2/76	4/52	2/76
	Бехер А.И.	Волшебные краски	4/152	-	-
		Юный художник	4/152	4/152	-
		Рисунок. Композиция	2/76	-	-
		Арт-лаборатория	-	4/152	-
	Шайдуллина Э.	Эстрадное пение	-	4/152	-
Техническое	Мукминов У.Ф.	Робототехника	4/152	4/152	-
	Мукминова Л.Р.	Фабрика миров ПФДО	4/152	-	-
	Данилюк П.Г.	Скалолазание	-	-	6/228

Физкультурно-спортивное		Школа выживания		2/76	
		Начинающие скалолазы	6/228	4/152	-
	Дроздов А.А.	Баскетбол	-	4/152	4/152
	Кулибабина О.А.	Волейбол	-	4/152	4/152
Социально-педагогическое	Галуха И.И.	Волонтерство	-	6/228	2/76
	Гридина Е.Э.	Школьная газета	-	2/76	-
	Мукминова Л.Р.	Школьное медиа		2/76	
	Лаптева С.С.	РДШ		4/152	
		Патриотический клуб		7/266	
		Итого	26	51	22

6. Система представления результатов воспитанников:

Основные формы представления результатов: творческие работы, отчетные выставки, отчетные концерты, защита творческих работ, (проектов), конференция, фестиваль, олимпиада, соревнование, турнир, сдача нормативов.

Все учащиеся период с 18 по 30 апреля или по итогам завершения программы курса проходят итоговую и промежуточную аттестацию на основании положения о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам. Результаты аттестации учащихся позволяют определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной образовательной программы каждым учащимся;
- полноту выполнения дополнительной образовательной программы;
- результативность самостоятельной деятельности учащегося в течение всех годов обучения.

Параметры подведения итогов:

- количество воспитанников (%), полностью освоивших дополнительную образовательную программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу;
- причины неосвоения детьми образовательной программы;
- необходимость коррекции программы.

Критерии оценки результативности.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- **высокий уровень** – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- **средний уровень** – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

- **средний уровень** – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- **низкий уровень** - ребёнок овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

7. Критерии, показатели и способы изучения эффективности системы дополнительного образования.

Критерий	Показатели	5 баллов	10 баллов	15 баллов
Формирование системы работы УДО	Количество направленностей, по которым организовано дополнительное образование	2-3 направления	4-5 – направ.	6 и более
Достижение высокого качества и доступности дополнительного образования	Доля обучающихся, участвующих в муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах, слетах, конференциях по различным направленностям.	1-2%	2-5%	6 и более%
	Удовлетворённость родителей организацией и результатами системы дополнительного образования.	50-70%	70-80%	90-100%
Формирование позитивного имиджа учреждения дополнительного образования в местном сообществе	Перечень публикаций в СМИ за отчётный период, освещение на сайте школы	1-2 репортажа, есть информация на сайте	1 раз в четверть	более 1 раза в четверть, статьи о дополнительном образовании на сайте школы.

Характеристика дополнительных общеобразовательных программ

ПРОГРАММА «Веселые нотки», педагог Кудряшова Татьяна Витальевна

Цель программы: развитие музыкальных способностей воспитанников в хоровом и сольном пении.

Основные задачи в работе:

- заинтересовать воспитанников музыкальным искусством;
- привить любовь к хоровому и сольному пению, а так же навыки сценического поведения;
- обучать детей четкой дикции, внятно произносить слова, активно артикулировать;
- развивать музыкальные способности (слух, память, ритм, интонацию).

Программа рассчитана на 4 года обучения. В этом учебном году: 3 группы по 2 часа в неделю, 1 группа занимается 3 часа в неделю. Состав участников групп 10-12 человек.

Предусматривается возможность индивидуальных певческих занятий с солистами, а так же небольшими группами, дуэтами, трио. Время, отведённое для индивидуальной работы, педагог может использовать для дополнительных занятий с вновь принятыми детьми.

Программа предусматривает сочетание как групповых, так индивидуальных занятий, методику вокального воспитания детей, комплекс воспитательных мероприятий: вечера отдыха, встречи с интересными людьми, совместную работу педагога, родителей и детей.

Методы контроля и управления образовательным процессом - это наблюдение педагога в ходе занятий, анализ подготовки и участия воспитанников вокальной студии в школьных мероприятиях, оценка зрителей, членов жюри, анализ результатов выступлений на различных мероприятиях, конкурсах. Принципиальной установкой программы (занятий) является отсутствие назидательности и прямолинейности в преподнесении вокального материала.

Формы и режим занятий

Занятия могут проходить со всем коллективом, по подгруппам, индивидуально.

Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.

Практические занятия, где дети осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни композиторов-классиков, современных композиторов.

Занятие-постановка, репетиция - отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.

Заключительное занятие, завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

На занятиях по сольному пению используются следующие методы обучения:
– наглядно-слуховой;
– наглядно-зрительный;
– репродуктивный;

Одним из ведущих приёмов обучения пению детей является демонстрация педагогом академической манеры пения.

Каждое занятие строится по схеме:
– настройка певческих голосов: комплекс упражнений для работы над певческим дыханием (2–3 мин);
– речевые упражнения;
– распевание;
– пение вокализов;
– работа над произведением;
– анализ занятия;
– задание на дом.

Концерты и выступления

Репертуар подбирается с учётом возрастных особенностей участников группы и их продвинутости. Песни с хореографическими движениями, или сюжетными действием должны быть значительно легче в вокальном отношении, чем вся остальная программа, так как при их исполнении внимание ребят, кроме пения, занято танцевальными движениями или актёрской

игрой. В репертуар входят песни композиторов-классиков, современных композиторов. На занятиях постоянно следует уделять внимание расширению кругозора детей, развитию памяти, воспитанию выразительности исполнения музыки.

Концертная программа режиссируется с учётом восприятия её слушателями, она должна быть динамичной, яркой, разнообразной по жанрам.

Участие в концертах, выступление перед родителями и перед своими сверстниками – всё это повышает исполнительский уровень детей и воспитывает чувство гордости за себя.

Репетиционная и постановочная работа проводится два раза в неделю согласно, репертуарного плана.

Творческий отчёт проводится один раз в конце учебного года.

Выставка фотоматериала из выступлений вокальной группы.

Итоговое занятие.

Урок-концерт.

Успехи, результат.

Беседа о вокальной студии.

Отчетный концерт.

Результат и качество обучения прослеживаются в творческих достижениях обучающихся, в призовых местах в конкурсах школьного, поселкового, районного, окружного уровней.

ПРОГРАММА «Юный художник», педагог Бехер Анна Ивановна

Деятельность кружка направлена на формирование эстетических потребностей, развитие художественных способностей. С целью привития интереса к изобразительному искусству, развитие сюжетного рисования нетрадиционными техниками изображения.

Задачи:

а) образовательные:

- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- овладение учащимися нетрадиционными техниками рисования;
- использования нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности учащихся.
- овладение учащимися элементарных основ реалистического искусства, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного творчества,

б) развивающие:

- развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимание прекрасного,

в) воспитательные:

- воспитание интереса и любви к искусству,
- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения,
- обучение ребёнка творческому подходу к любой работе помогут задания, содержащие в программе.

Особое внимание в данной программе уделяется индивидуальному подходу в общении с детьми, который создаёт наиболее благоприятные возможности для развития познавательных сил, склонностей и психолого-физических особенностей обучения каждого ребёнка. Работа с обучаемыми строится на взаимном сотрудничестве, на основе уважительного искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребёнка. На занятиях дети приучаются к аккуратности.

При построении занятий используется метод коллективного творчества, во время занятий дети общаются между собой, предлагают идеи, которые позже и реализуются.

Форма проведения занятий разнообразны: практические работы, выставки, творческие работы.

Во время работы проводятся оздоровительные минутки: упражнения для глаз, для осанки, упражнения для кисти рук.

В течение года дети осваивают разные техники рисования, в том числе нетрадиционные, которые увлекают детей, развивается познавательный интерес, дети с большим энтузиазмом их осваивают.

Развивает творческую активность личности обучаемых частая работа с литературой дома. Работая самостоятельно с дополнительной литературой, дети создают свою работу, а не пользуются готовым образцом. В этой деятельности выделяются более одарённые дети. А с ребятами, кому нужна индивидуальная помощь, ведётся индивидуальная работа.

ПРОГРАММА «Волшебные краски», педагог Бехер Анна Ивановна

Настоящая программа разработана для обучающихся 1-2 классов. В этом возрасте дети особенно увлекаются рисованием, но не все владеют навыками и могут передать красоту природы, предмета, не владеют различными техниками рисования. С целью повышения эстетического воспитания, обучения детей умениям и навыкам рисования, обучение различным техникам рисования вводится кружок «Волшебные краски».

Цель: формирование и развитие творческих способностей учащихся; привитие интереса к изобразительному искусству, развитие сюжетного рисования нетрадиционными техниками изображения.

Задачи:

а) образовательные:

- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- овладение учащимися нетрадиционными техниками рисования;
- использования нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности учащихся.
- овладение учащимися элементарных основ изобразительного искусства;
- формирование навыков рисования по образцу, по памяти, по представлению.

б) развивающие:

- развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимание прекрасного,

в) воспитательные:

- воспитание интереса и любви к искусству,
- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения,
- обучение ребёнка творческому подходу к любой работе помогут задания, содержащиеся в программе.

Основные направления деятельности:

Программа рассчитана на 2 года обучения. При наборе в коллектив учитывается возраст, принимаются дети 1-2 классов. Занятия проводятся: 2 раза в неделю по 1 часу для первых классов и 2 раза в неделю по 1 часу для вторых классов. В процессе занятий сочетаются групповая и индивидуальная форма работы.

Данная программа опирается на личность ребёнка в соответствии с условиями жизни, индивидуальными склонностями и задатками. Большое внимание и значение имеет

индивидуальная форма работы, где педагог решает проблемы индивидуального порядка, возникшие у детей в процессе обучения.

Форма проведения занятий разнообразны: беседы, практические работы, выставки, творческие работы.

Во время работы проводятся оздоровительные минутки: упражнения для глаз, для осанки, упражнения для кисти рук.

В течение года дети осваивают разные техники рисования, в том числе нетрадиционные, которые увлекают детей, развивается познавательный интерес, дети с большим энтузиазмом их осваивают.

ПРОГРАММА «Рисунок. Композиция», педагог Бехер Анна Ивановна

Программа кружка «Рисунок. Композиция» является программой художественной направленности. **Новизна программы** состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными и декоративно-прикладными средствами.

Задачи:

– расширять методы познания окружающей действительности;
– формировать культуру личности ребёнка во всех проявлениях;
– воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально – ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
– приобщать детей к наблюдению за окружающей действительностью через виды декоративно-прикладного искусства и дизайна, развивать важнейшие способности;
– учить работать индивидуально и в коллективе.

Программа кружка предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической и декоративно-прикладной деятельностью, знакомство с произведениями искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Программа кружка «Рисунок. Композиция» предназначена и разработана для детей начальной школы (4-5 классы). По данной программе могут заниматься дети с разным уровнем художественных способностей.

ПРОГРАММА «Арт-лаборатория», педагог Бехер Анна Ивановна

Новизна и отличительные особенности программы в том, что обучение дает возможность применить современные технологии освоения детьми практических и творческих навыков, выявить способности и склонности к дизайнерской работе, личные особенности каждого ребенка. Способствует профилактике асоциального поведения учащихся, дарит удовлетворение от личного роста, результата своей деятельности.

Программа кружка «Арт лаборатория» способствует воспитанию эстетической культуры учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занятие в кружке дают возможность формирования специальных компетенций для реализации в профессиональном самоопределении. Формирование целостных представлений о профессии дизайнера, художника будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления опыта известных дизайнеров, конструкторов.

Основной состав – учащиеся 7-8 классов (11-13 лет).

Цель работы кружка – освоение технологических знаний, формирование навыков конструирования и моделирования.

Задачи кружка:

1. На основе изучения разделов программы расширить знания учащихся о процессе создания поделки. Отработать практические навыки и умение в изготовлении изделий из бумаги, ткани, массы для лепки.
2. Развить художественный вкус, образное и пространственной мышление, дизайнерские способности.
3. Подготовить учащихся к осознанному профессиональному самоопределению.
4. Способствовать формированию творчески думающей личности.
5. Воспитать трудолюбие, бережливость, аккуратность, терпение и целеустремленность, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности, уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда.

Программа рассчитана на 2 года обучения из расчета 2 часа в неделю для учащихся 7-х классов и 3 часа в неделю для учащихся 8-х классов.

ПРОГРАММА «3D моделирование в программе ArtCam», педагог Дубынин Алексей Александрович

Курс включает изучение основ работы в программе ArtCam по созданию трехмерных моделей и разработки стратегий обработки данных моделей на гравировально-фрезерном станке (ГФС) с программным управлением. Основной тип занятий —практикум, который позволяет учащимся освоить различные способы придания объема двумерному объекту и продемонстрировать понимание методов создания стратегий обработки трехмерных моделей на гравировально-фрезерном станке, а также освоить простейшие действия при подготовке и обработке трехмерных моделей на гравировально-фрезерном станке.

Цели программы: изучить программы трехмерного моделирования, научить созданию и реализации программ для станков с числовым программным управлением на примере программ ModelaPlayer, ArtCam Insignia 2013; познакомить с работой различных станков с ЧПУ (Roland iModela, Roland MDX40 и LYNX 3D-014).

Планируемые образовательные результаты

1. Учащиеся демонстрируют различные способы придания объема двумерному объекту, используя возможности программного продукта ArtCam и применяют полученные знания при создании трехмерных моделей.
2. Учащиеся создают управляющие программы в среде ArtCam Insignia для обработки трехмерных моделей на гравировально-фрезерном станке.
3. Учащиеся выполняют подбор заготовки для модели, закрепление ее на станке, запуск гравировально-фрезерного станка для обработки трехмерных моделей.

Место курса в учебном плане

Программа курса рассчитана на 38 часов обучения 3 группы учащихся 5-8 классов в составе 8-10 человек (исходя из количества рабочих мест), по 1 часу в неделю.

Занятия организуются в форме уроков по 45 минут с перерывами по 15 минут. Продолжительность занятия может достигать до 2 часов, что обусловлено длительностью выполнения работ на станке.

При изучении теоретических и практических основ курса регулярно проводится опрос учащихся, который должен выявить степень освоения методов работы в программе ArtCam и обеспечить эффективную обратную связь, позволяющую корректировать образовательную деятельность.

В ходе изучения курса учащиеся выполняют практические работы, в результате которых учащиеся должны получить трехмерные модели часть из которых воплощают в реальность на материале (пластик, оргстекло или древесина).

В программу курса включено задание по созданию собственного проекта, при работе над которым учащиеся демонстрируют степень овладения навыками работы в программе ArtCam. Учащиеся должны предложить способы обработки созданной трехмерной модели на станке и, по возможности, выполнить работу на гравировально-фрезерном станке.

Изучение курса заканчивается защитой проекта.

ПРОГРАММА «Робототехника», педагог Мукминов Урал Фиргатович

Робототехника - это прикладная наука, занимающаяся разработкой и эксплуатацией интеллектуальных автоматизированных технических систем для реализации их в различных сферах человеческой деятельности.

Новизна программы заключается в инженерной направленности обучения, которая базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром научно-технического творчества. Авторское воплощение замысла в автоматизированные модели и проекты особенно важно для школьников, у которых наиболее выражена исследовательская компетенция.

Актуальность программы:

-отсутствие предмета в школьных программах начального образования, обеспечивающего формирование у обучающихся конструкторских навыков;

-необходимость вести работу в естественнонаучном направлении для создания базы, позволяющей повысить интерес к дисциплинам среднего звена (физике, биологии, технологии, информатике, геометрии);

- востребованность развития широкого кругозора школьника и формирования основ инженерного мышления.

Программа отвечает требованиям направления региональной политики в сфере образования - развитие научно-технического творчества детей школьного возраста.

Реализация программы осуществляется средствами комплектов-конструктора OLLO корейской фирмы ROBOTIS (предварительный уровень).

Цель программы: формирование интереса к техническим видам творчества, развитие конструктивного мышления средствами робототехники.

Задачи программы:

- ознакомление с комплектом предварительного уровня OLLO ROBOTIS;
- получение навыков работы с механизмами комплекта;
- создание условий для формирования умения строить модели по схемам;
- развитие навыков решения базовых задач робототехники;
- развитие конструкторских навыков;
- развитие логического мышления;
- развитие пространственного воображения.
- развитие коммуникативной компетенции: навыков сотрудничества в коллективе, малой группе (в паре), участия в беседе, обсуждении;
-развитие социально-трудовой компетенции: воспитание трудолюбия, самостоятельности, умения доводить начатое дело до конца;
- формирование и развитие информационной компетенции: навыков работы с различными источниками информации, умения самостоятельно искать, извлекать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию.

В процессе обучения используются разнообразные методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод (лекция, рассказ, работа с литературой и т.п.);
- репродуктивный метод;
- частично-поисковый (или эвристический) метод;
- метод проблемного изложения;
- метод обучения в сотрудничестве;
- метод проектов;
- метод взаимообучения.

Программа курса рассчитана на 76 часов обучения группы учащихся 4,5,6, классов в составе 12-18 человек, по 2 часа в неделю.

ПРОГРАММЫ «Начинающие скалолазы», «Скалолазание», педагог Данилюк Полина Гумаровна

Скалолазание - уникальный вид спорта, сочетающий в себе физические нагрузки и развитие логического мышления. Также скалолазание развивает личностные качества воспитанников, учит настойчивости, целеустремлённости, собранности, взаимопониманию.

Программа «Скалолазание» предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы и имеет **базовый уровень.**

Базовым уровнем должны овладеть все обучающиеся при условии соблюдения правил коммуникации и общения. Воспитанники объединения прошли стартовый уровень подготовки, имеют 3-тий юношеский разряд и готовы к углубленному изучению содержания программы.

Данная программа имеет **физкультурно-спортивную направленность**, где учебные занятия направлены на совершенствование детьми навыков скалолазания, на психическое, интеллектуальное и физическое развитие детей, на укрепление их здоровья, на приобщение детей к общекультурным культурным ценностям и культурным ценностям, которые формируются в обществе людей, занимающихся скалолазанием.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна программы заключается в комплексе большого диапазона видов деятельности, которые не обозначены ни одной типовой программе.

Актуальность данной программы связана с активным развитием и ростом популярности детско-юношеского скалолазания в стране, необходимостью создания стройной системы подготовки спортсменов в соответствии с современными требованиями спортивной тренировки.

Цель программы: создание условий для формирования у детей предметных, непредметных способностей, личностных качеств через занятие спортивным скалолазанием.

Задачи:

• содействие гармоничному физическому развитию, разносторонней физической подготовленности и укреплению здоровья учащихся.

•· удовлетворение познавательных интересов и развитие познавательных, творческих способностей учащихся;

•· достижение учащимися уровня физической подготовленности в соответствии с требованиями данной программы;

•· овладение базовыми знаниями, умениями и навыками по скалолазанию;

•· формирование образа здоровой жизни у учащихся, через систематические занятия скалолазанием;

•· воспитание морально-волевых качеств, самостоятельности и ответственности;

•· воспитание патриотического сознания: любовь и бережное отношение к природе, к истории и культуры края, в том числе гордость за достижения соотечественников в спорте.

Отличительная особенность данной программы является то, что многие ее задачи решаются комплексно на учебных занятиях скалолазанием в спортивном объединении, на отдельных мероприятиях учреждения и на участии в жизнедеятельности общественных разновозрастных клубов по интересам (клубы спортивного туризма и скалолазания).

Программа «Скалолазание» реализуется в МОБУ «СОШ №1» на школьном скалодроме с использованием существующих в округе скалолазных, а также естественных рельефах Свердловской области (скала «Семь братьев», «Чертово городище»)

Программа «Скалолазания» содержит рекомендации по организации учебного процесса на различных этапах подготовки: по построению годичного цикла, по содержанию типовых тренировочных занятий, по контрольным и переводным нормативам.

Учебные группы комплектуются согласно положению МОБУ «СОШ №1» по заявлениям учащихся и возрасту детей. Рекомендуемое количество учащихся в группе 10-12 человек, согласно нормам и требованиям СанПиН.

Возраст детей. Данная авторская программа рассчитана на подростков от 9 до 10 лет и предполагает различные виды деятельности для детей разных возрастов, учитывает психофизиологические особенности, половые различия, интересы детей и потребности родителей в дополнительном образовании и социальном воспитании.

Формы организации занятий: массовые (проведение коллективных творческих дел клуба «Азимут», праздники, лагеря, соревнования), групповые (сборы группы), мелко-групповые (тренировки), индивидуальные (тренировки, беседы), работа с родителями (родительские собрания, совместные творческие дела, походы), инструкторская и судейская практика

Ожидаемые результаты. Образовательная программа предусматривает приобретение необходимых навыков и знаний для выполнения нормативов юношеского спортивного разряда и выше (в зависимости от возраста, физической и технической подготовленности и способностей обучающихся), а также получение сертификатов (удостоверения «Юный судья»), выдаваемых Федерацией альпинизма и скалолазания г. Нижневартовск.

Место курса: Программа курса рассчитана на 76 часов обучения группы учащихся 4 классов – 2 часа 1 раз в неделю, учащихся 3 классов по 2 часа 2 раза в неделю, для обучающихся 8-11 классов 6 часов в неделю.

ПРОГРАММА «Школа выживания», педагог Данилюк Полина Гумаровна

Туризм является универсальным и комплексным средством воспитания подрастающего поколения, привлекающим ребят, как младшего, так и старшего школьного возраста. При этом пешеходный туризм не является капиталоемким видом деятельности, для занятий им не требуется дополнительного дорогостоящего оборудования, такого, как, например, для занятий альпинизмом или велосипедным туризмом.

Новизна программы предполагает тесную связь с родителями воспитанников. В сетку часов включены отработки технических приемов совместно для детей и их родителей, на которых воспитанники являются «судьями» и «постановщиками дистанции» для родителей в личном зачете на мини-соревнованиях, которые не включены в сетку.

Актуальность программы обусловлена тем, что туристские походы, романтика дальних дорог манят к себе с каждым годом все большее число воспитанников, а занятия в группах данного вида деятельности помогают решить не только воспитательные, но и социальные проблемы (обеспечение занятости в свободное от учебы время, профилактика беспризорности и безнадзорности детей, асоциального поведения подростков и др.).

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что туристский поход сочетает активный здоровый отдых, познание и освоение окружающего мира, и в первую очередь своей Малой Родины, занятия способствуют укреплению не только физического, но и психического здоровья, развитию лидерских качеств, преодолению определенных комплексов. Отмечено, что учащиеся, входящие в состав туристкой группы, стараются вести здоровый образ жизни, реже совершают поступки асоциального характера.

Цели программы:

- совершенствование нравственного и физического воспитания учащихся средствами пешеходного туризма, подготовка специалиста в области спортивного туризма и туристского многоборья, удовлетворение естественной потребности детей в непосредственном познании окружающего мира, своего края;
-развитие активной туристско-спортивной и краеведческой деятельности учащихся;

Поставленные цели будет достигнуты при решении следующих задач, реализуемых в комплексе (обучающих, развивающих, воспитательных).

Задачи программы:

Обучающие:

-обучение навыкам туризма, спортивного ориентирования и краеведения;

-формирование экосознания и навыков экоповедения у детей;

-обучение элементам физической культуры и основам различных видов спор- та органично связанных с туризмом (лыжи, спортивное ориентирование)

-вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность средствами туризма.

Развивающие:

-развитие творческих способностей личности ребенка;

-развитие основных физических качеств туриста: силовой подготовки, быстроты, выносливости, выдержки, терпимости;

-развитие морально-волевых качеств туриста: целеустремленности, активности, настойчивости, смелости, инициативности и смекалки;

-развитие психологической устойчивости к экстремальным ситуациям в туристических походах и в жизни;

Воспитательные:

-воспитание любви к физкультуре и спорту и стремления к здоровому образу жизни;

-овладение навыками общения и взаимодействия в туристической группе, формирование коммуникативной культуры личности;

- воспитание у детей патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;

Отличительной особенностью этой программы является деятельный подход к воспитанию, образованию и развитию ребенка. Программа предполагает межпредметные связи, тесно переплетаясь со школьными предметами: ОБЖ, географией, историей, биологией, физкультурой.

Сроки реализации программы.

Программа занятий рассчитана на 1 год обучения 2 часа в неделю.

ПРОГРАММА «Волейбол» педагог Кулибабина Ольга Александровна

Волейбол — один из наиболее увлекательных и массовых видов спорта, получивших всенародное признание. Его отличает богатое и разнообразное двигательное содержание. Чтобы играть в волейбол, необходимо уметь быстро бегать, мгновенно менять направление и скорость движения, высоко прыгать, обладать силой, ловкостью и выносливостью. Эмоциональные напряжения, испытываемые во время игры, вызывают в организме занимающихся высокие сдвиги *в* деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Качественные изменения происходят и в двигательном аппарате. Прыжки при передачах мяча, нападающих ударах и блокировании укрепляют костную систему, суставы становятся более подвижными, повышается сила и эластичность мышц.

Постоянные взаимодействия с мячом способствуют улучшению глубинного и периферического зрения, точности и ориентировке в пространстве.

Игра в волейбол развивает также мгновенную реакцию на зрительные и слуховые сигналы, повышает мышечное чувство и способность к быстрым чередованиям напряжений и расслаблений мыши. Небольшой объем статических усилий и нагрузок в игре благотворно влияет на рост юных спортсменов.

В теоретической части рассматриваются вопросы техники и тактики игры в волейбол. В практической части углублено изучаются технические приемы и тактические комбинации. В занятиях с учащимися 14-16 лет целесообразно акцентировать внимание на

комбинированные упражнения, технику передач и учебно-тренировочные игры, поэтому на эти разделы программы отводится большее количество часов.

Основной принцип работы секции по волейболу—-выполнение программных требований по физической, технической, тактической теоретической подготовке, выраженных в количественных (часах) и качественных (нормативные требования) показателях. Основой подготовки занимающихся в секции волейболом является универсальность в овладении технико-тактическими приемами игры.

Занятия проводятся 3 раз в неделю по 2 ч., 1 раз в неделю 3 часа. Всего 2 группы – юноши, девушки 14-18 лет. В секцию принимаются дети, допущенные школьным врачом к занятиям физической культурой.

Цели:

1. Снабдить учащихся знаниями о технике и тактике игры в волейбол.
2. Содействовать укреплению здоровья детей.
3. Воспитывать моральные и волевые качества занимающихся, содействовать развитию чувства товарищества и взаимопомощи.

Задачи:

1. Сформировать общие представления о технике и тактике игры в волейбол.
2. Обучить приемам волейбола, сформировать начальные навыки судейства.
3. Научить занимающихся применять полученные знания в игровой деятельности и в самостоятельных занятиях.

Ожидаемый результат.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства.

Контрольные игры и соревнования. Соревнования по волейболу: школьные, районные, поселковые.

Контрольные испытания. Сдача контрольных нормативов по общей, специальной физической и технической подготовленности.

ПРОГРАММА «Баскетбол» педагог Дроздов Александр Александрович

Программа рассчитана на подготовку баскетболистов в баскетбольных секциях общеобразовательных учреждений. Программа обобщает и систематизирует теоретические и практические сведения, позволяющие рационально строить учебно-тренировочный процесс, получать положительные сдвиги в развитии детско-юношеского организма и формировать в соответствии с возрастными особенностями правильное выполнение двигательных умений и навыков (**технико-тактическая подготовка**).

В учебной программе затронуты вопросы: перспективного и текущего планирования учебно-тренировочного процесса, воспитательной работы, организации и методики проведения соревнований, обеспечения безопасности на занятиях.

Новизна и оригинальность программы «Баскетбол» в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения. Она дает возможность заняться баскетболом с «нуля» тем детям, которые еще не начинали проходить раздел «баскетбол» в школе, а также внимание к вопросу воспитания здорового образа жизни, всестороннего подхода к воспитанию гармоничного человека.

Цель:

Создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников посредством приобщения к регулярным занятиям баскетболом, формирование навыков здорового образа жизни, воспитание спортсменов - патриотов своей школы, своего города, своей страны.

Задачи:

1. *Образовательные:*
   - познакомить учащихся с интереснейшим видом спорта баскетболом, правилами игры, техникой, тактикой, правилами судейства и организацией проведения соревнований;
   - углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках физкультуры;
2. *Развивающие:*
   - укреплять опорно-двигательный аппарат детей;
   - способствовать разностороннему физическому развитию учащихся, укреплять здоровье, закаливать организм;
   - целенаправленно развивать специальные двигательные навыки и психологические качества ребенка;
   - расширение спортивного кругозора детей.

3. *Воспитательные:*
   - формировать дружный, сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи, воспитывать культуру поведения;
   - прививать любовь и устойчивый интерес к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
   - пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников.

Формы организации обучения:

- командная, малыми группами, индивидуальная.

Формы проведения занятий:

Тренировочные занятия, беседы, соревнования, тестирования, спортивные конкурсы, праздники, просмотры соревнований.

Ожидаемые результаты:

К моменту завершения учебной программы обучающиеся должны:

Знать

- Основы знаний о здоровом образе жизни
- Историю развития вида спорта «баскетбол» в школе, городе, стране
- Правила игры в баскетбол
- Тактические приемы в баскетболе

Уметь

- Овладеть основными техническими приемами баскетболиста
- Проводить судейство матча
- Проводить разминку баскетболиста, организовать проведение подвижных игр

Развить качества личности

- Воспитать стремление к здоровому образу жизни
- Повысить общую и специальную выносливость обучающихся
- Развить чувство патриотизма к своему виду спорта, к родной школе, городу, стране.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 ч., 2 раза по 1,5 ч. Всего 2 группы – юноши, девушки 14-18 лет и одна группа создана для пятиклассников с целью подготовки к занятиям

баскетбола, занятие проходит один раз в неделю 2 часа. В секцию принимаются дети, допущенные школьным врачом к занятиям физической культурой.

ПРОГРАММА «Я-волонтер», педагог Галуха Ирина Ивановна

Программа «Я – волонтёр!» имеет социально-педагогическую направленность, т.к. ориентирована на формирование социально успешной личности, воспитание социальной компетентности, социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию.

Актуальность дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Я – волонтёр!» обусловлена потребностью современного общества в социально активной личности, умеющей самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, воспитанной на общечеловеческих ценностях, таких как гуманизм и милосердие, человеколюбие и сострадание, способной оказать безвозмездную помощь любому человеку независимо от его положения в обществе.

Новизна предлагаемой программы заключается в ознакомлении с данным видом общественной деятельности и получении первого социального опыта. В ней не ставится задача специальной подготовки обучающихся к волонтерской деятельности, а приоритетным является развитие таких качеств личности, которые будут способствовать самоопределению и самореализации обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы определяется тем, что поставленные в ней цели и задачи отвечают социальному заказу общества и современным тенденциям развития образования. Ознакомление с основами волонтерской деятельности будет способствовать решению важнейшей на сегодняшний день задачи формирования у детей и подростков социального опыта, морально-нравственных ценностей, воспитания гуманности. Программа «Я – волонтёр!» призвана сформировать в обучающихся лидеров, способных вести за собой своих сверстников, как умелых организаторов разнообразных интересных дел.

Цель: формирование полноценно функционирующих волонтерских команд, способных оказывать сопротивление деструктивным тенденциям, в том числе злоупотреблению ПАВ и другим видам разрушительных зависимостей; развитие лидерских качеств у детей и подростков.

Задачи:

- дать представление о понятиях «волонтер», сформировать систему знаний о принципах, лежащих в основе волонтерской деятельности;
- ознакомить с технологией проведения социальной акции и социально значимых дел;
- обучать умению противостоять разрушительным для здоровья формам поведения;
- обучать умениям и навыкам проектной деятельности;
- обучать методикам проведения досуговых мероприятий, приёмам и методам работы с людьми разных социальных категорий;
- формировать умения и навыки продуктивно работать в команде;
- развивать способности к личностному самоопределению и творческой самореализации, потребность в саморазвитии;
- развивать коммуникативные навыки, лидерские качества, организаторские способности;
- сформировать сплоченный деятельный коллектив волонтеров;
- воспитывать толерантные качества личности, милосердие, доброту, отзывчивость;
- формировать потребности в ведении здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы «Я – волонтёр!» от 10 до 17 лет.

Программа «Я – волонтёр!» поможет сформировать у обучающихся мотивацию на ведение социально активного образа жизни, закрепит знания о социальных нормах и здоровом образе жизни, создаст условия для приобретения начального опыта в творческой деятельности.